

Утверждаю:
Кашкинова Г.А



«02» июля 2021г

Дополнительная общеразвивающая программа «Обучение французскому языку для учащихся средней школы (5-9 классы)»»

Учебная нагрузка - 144 часа в год

Автор-составитель:
Любкина Юлия Юрьевна
Преподаватель французского языка

г. Обнинск, 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.
2. Учебно-тематический план и содержание изучаемого курса.
3. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.
4. Список литературы.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа (далее – ДОП) разработана в соответствии с:

- 1) Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- 2) Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р)
- 3) Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- 4) Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 "О направлении информации")

Адресат программы – учащиеся средней школы (5-9 класс).

ДОП имеет **социально-педагогическую** направленность.

Уровень – средний этап для перехода к следующим общеразвивающим программам обучения.

Актуальность данной программы заключается в том, что уровень современного образования наравне с другими компетенциями задаёт требования по повышению коммуникативной компетенции, языковой подготовки подрастающего поколения. Приоритетную значимость приобретает изучение французского языка как средства общения и обобщения духовного наследия стран изучаемого языка. Но освоить язык на уровне уверенного пользователя в рамках школьной программы общеобразовательной школы все еще довольно трудно. В связи с этим обучение французскому языку в рамках системы дополнительного образования в настоящее время является востребованным.

Объем и срок освоения программы: программа рассчитана на 4 года обучения (с сентября по май), общее количество часов в году – 144 часа.

1 час × 4 раза в неделю = 4 часа × 4 недели = 16 часов × 9 месяцев = 144 часа в год.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса: в соответствии с учебным планом. Формируются группы обучающихся одного возраста, состав группы постоянный.

Режим занятий, периодичность и продолжительность: при построении образовательной деятельности учитываются возрастные, психические и физические особенности детей среднего школьного возраста. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий составляет

2 часа с 10 мин перерывом. Продолжительность занятий соответствует требованиям СанПин к максимальной нагрузке на обучающихся.

Цель программы – Цель программы: создание условий для повышения конкурентоспособности выпускников и формирование их коммуникативных и социальных навыков через исследовательскую и проектную деятельность посредством французского языка.

Задачи программы:

- ознакомить с лингвистическими представлениями, доступными для учащихся и необходимыми для овладения устной и письменной речью на французском языке.
- развивать навыки всех видов речевой деятельности (говорение, чтение, письмо, аудирование),
- расширять и углублять лексические и грамматические знания по французскому языку,
- развивать речевые умения, языковую догадку, языковую наблюдательность,
- развивать языковые, интеллектуальные, аналитические и познавательные способности,
- учить методам и приемам работы с информацией,
- развивать речемыслительные процессы разных видов: память, внимание, мышление, воображение,
- развивать исследовательские и проектные умения,

Отличительные особенности программы. В отличие от школьных программ обучения французскому языку данная программа дополнительного образования направлена на развитие коммуникативных навыков.

Для реализации поставленных задач был выбран деятельностный подход, основанный на организации образования посредством различных видов деятельности:

- игровой;
- познавательно-исследовательской;
- изобразительной;
- художественно-театральной;
- общение со взрослыми и сверстниками;
- экспериментирование;
- творческой;
- двигательной.

Планируемые результаты:

Общеучебные умения:

В процессе занятий учащиеся систематически овладевают следующими общеучебными

умениями и навыками, в соответствии с программными требованиями:

работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, заполнение таблиц;

работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной/запрашиваемой/полной и точной информации;

работать с разными источниками на французском языке: словарями, справочниками, Интернет-ресурсами;

самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в школе и дома.

Специальные умения:

Учебный материал и методический аппарат курса обеспечивают постоянное совершенствование у учащихся следующих специальных умений:

- находить ключевые слова при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- пользоваться толковым и другими словарями на французском языке.

По окончании обучения учащиеся получают следующие знания, умения и навыки:

- владения разными видами чтения текста,
- владения лексикой в пределах лексических тем программы,
- применения на практике лексико-грамматических знаний (словообразование и сочетаемость слов, употребление частей речи, антонимы, синонимы, идиоматические выражения, пользование словарем, толкование слов),
- ведения диалога и построения монологического высказывания в пределах пройденных тем, основных грамматических правил,
- умения писать тексты разных стилей: письма, статьи в газеты и журналы, доклады, сочинения.
- владение культурой общения в иноязычной среде, написания научно-исследовательских работ, проектных работ,
- работы с лингвострановедческими материалами,
- уметь работать с различного вида информацией, уметь извлекать и трансформировать необходимую информацию, решать информационные проблемы (находить, систематизировать, обрабатывать необходимую информацию, владеть различными способами её презентации),
- использовать французский язык для реализации индивидуальных и групповых проектов.

Организация контроля

Контроль знаний имеет не только измерительное, но и корректирующее значение. Это форма воспитательной и стимулирующей деятельности и проходит контроль на разных уровнях.

Результативность усвоения учебного материала отслеживается посредством:

- начального, промежуточного и итогового тестирования,
- подготовкой презентаций по изученным темам для определения языкового уровня учащихся,
- участием в лингвистических конкурсах и олимпиадах,
- защитой исследовательских работ, защитой проектов.

Контроль на уровне речевых умений - говорение, аудирование, чтение, письмо. Здесь оценивается конкретное умение в виде устных и письменных заданий, тестов на каждом уроке. Контроль на уровне речевых навыков - произносительных, лексических, грамматических. Здесь диагностируется уровень владения языком. Проводится такой контроль по окончании каждой четверти, полугодия, года.

При отборе материала для контрольных заданий учитывается адекватность проверяемой деятельности. При контроле устно-речевых навыков важны самостоятельность и комбинирование разных языковых средств. Очень полезна вариативность контрольных заданий и для самостоятельности выполнения, и для исключения влияния одного ученика на оценку успехов другого. Помимо стандартной шкалы оценки - отлично, хорошо и т.д., применяется структура балловой системы оценки тестов, что делает контроль более эффективным и объективным. Атмосфера во время проведения контрольных заданий должна быть доброжелательной и направленной на измерение успехов, а не на оценку учеников, и здесь нужно понимать, что отметка и оценка - это разные понятия и их применение должно быть профессиональным.

Надежность контроля зависит от его систематичности и надежности. Очень помогает применение экранов успеваемости, где наглядно представлены все результаты в баллах.

Материально-техническое обеспечение программы:

- Хорошо освещенный и просторный кабинет, меблированный, соответствующий санитарно-гигиеническим нормам;
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок.
- Компьютер.
- Мультимедийный проектор
- Плакаты на французском языке.
- Наглядные пособия.
- Настольные игры, карточки и др.

Учебно-тематический план и содержание изучаемого курса.

Учебно-тематический план

(первый год обучения)

Цель: создание условий для овладения элементарной грамматикой французского языка и небольшим словарным запасом, необходимым для общения.

По окончании первого года обучения учащиеся будут владеть необходимым словарным запасом и знаниями по грамматике французского языка, общаться на основные темы повседневной и деловой жизни, читать несложные тексты, воспринимать на слух французскую речь.

п/п	Темы занятий	Всего часов	В том числе:		Форма контроля
			теории	практики	
1	Вводное занятие.	2	1	1	Анкетирование. Тест.
2	Вводный курс	24	12	12	Тест «Говорю, пишу, считаю»
3	Моя семья и я	12	6	6	Монолог по теме
4	Портрет моего друга.	12	6	6	Монолог по теме
5	Мой дом – моя крепость	12	6	6	Презентация «Дом моей мечты»
6	Мой день (учеба и досуг, увлечения)	12	6	6	Расписание занятий на французском языке. Презентация «Мои увлечения»
7	Праздники, каникулы	12	6	6	Монолог по теме
8	Времена года	12	6	6	Презентация «Мое любимое время года»
9	Путешествия	12	6	6	Монолог по теме
10	Покупки. Магазин. Мода и я.	12	6	6	Презентация «Я и мода»
11	Французско-русские соответствия	12	6	6	Тест

12	Конкурс знатоков французского языка	8	2	6	Игра «Что? Где? Когда» тема, викторина по страноведению «Знатоки Франции»
13	Итоговое занятие	2	1	1	Итоговый лексико-грамматический тест.
	Итого:	144	70	74	

Содержание образовательной программы

Первый год обучения.

1. Вводное занятие. Содержание образовательной программы «ФРАНКВИ»: цели и задачи, предполагаемые результаты, инструктаж по технике безопасности.

Практика: анкетирование. Начальная диагностика.

2. Вводный курс

Занятие 1.

Теория: ознакомление с французским алфавитом и произносительными нормами французского языка.

Практика: фонетические упражнения, рифмовки.

Занятие 2.

Теория: ознакомление с правилами чтения.

Практика: упражнения для чтения.

Занятие 3.

Теория: речевые клише приветствия и знакомства.

Практика: диалог: «Давайте познакомимся».

Занятие 4.

Теория: вопросительные слова.

Практика: диалог-расспрос.

Занятие 5.

Теория: счет до 100

Практика: считалочка «Контрасты»

Занятие 6.

Теория: речевые клише для самопрезентации.

Практика: мини-монологи.

Занятие 7.

Теория: речевые клише для представления друга.

Практика: диалог «Супер вежливость»

Занятие 8.

Теория: речевые клише для представления своей семьи.

Практика: диалог-расспрос.

Занятие 9.

Теория: речевые клише для личной карты идентификации.

Практика: заполнение личной карты идентификации.

Занятие 10.

Теория: речевые клише для описания погоды.

Практика: названия месяцев и времен года.

Занятие 11.

Теория: понятия времени.

Практика: названия дней недели, части дня, часы.

Занятие 12.

Теория: контроль ЗУНов вводного курса

Практика: тест «Говорю, пишу, считаю»

3. Моя семья и я

Теория: ознакомление с лексикой по теме. Модельные фразы и речевые клише по теме. Тексты по теме. Работа с текстами.

Практика: монолог «Моя семья и я» с разным объемом лексики, диалоги по теме. Диктанты по теме.

4. Мои друзья. Портрет моего друга.

Теория: Ознакомление с различными способами самопредставления, представление своих друзей, семьи. Внешние и физические данные человека. Качественные характеристики человека.

Практика: диалог-расспрос по теме, монолог.

5. Мой дом – моя крепость (квартира, комната)

Теория: работа с тематическим словарем. Диалоговые формы работы (все виды диалогов). Работа с текстами.

Практика: Автоматизация усвоения лексики. Монолог по теме «Дом моей мечты».

6. Мой день (учеба и досуг, увлечения)

Теория: работа с тематическим словарем. Виды досуга. Время для досуга. Учебный день.

Практика: диалоги «А мне нравится!», «Мой день расписан по минутам».

7. Праздники, каникулы

Теория: Работа с лексикой по теме. Семейные праздники. Народные праздники. Национальные праздники. Светские праздники.

Практика: текст «Французское рождество».

8. Времена года

Теория: работа с тематическим словарем. Диалоговые формы работы (все формы диалогов).

Практика: сочинение «Мое любимое время года»

9. Путешествия

Теория: Работа с лексикой по теме. Все виды путешествия. Текст «Франция туристическая».

Виртуальное путешествие по замкам Луары.

Практика: текст песни «Voyage», монолог: Путешествие, которое я совершил»

10. Мода и стиль. Покупки.

Теория: работа с тематическим словарем. Текст «Франция – законодательница моды».

Практика: монолог по теме, презентация: «Я и мода»

11. Французско-русские соответствия

Теория: речевые клише, выражающие различные коммуникативные намерения: одобрение, сожаление, совет и др.

Практика: автоматизация употребления речевых клише в диалогах.

12. Конкурс знатоков французского языка

Теория: подготовка викторины, всех ее этапов.

Практика: викторина для знатоков французского языка и Франции.

13. Итоговое занятие. Итоговый лексико-грамматический тест.

Учебно-тематический план (второй год обучения)

Учебно-тематический план второго года обучения состоит из 12 тем, построенных на базе лексического материала первого года обучения. На каждую тему отводится 12 учебных часов, 6 часов, из которых предусматривается на введение нового текста с объяснением и тренировкой новой лексики, а остальные часы на различные формы и стадии закрепления учебного материала и контроля. Распределение часов внутри каждой темы может регламентироваться и определяться педагогом в зависимости от уровня и подготовки группы, а также сложности изучаемого материала.

пп	Темы занятий	Всего часов	В том числе:		Форма контроля
			теории	практики	
1	Вводное занятие.	2	1	1	Анкетирование. Тест.
2	Здравствуй, Франция!	12	6	6	Монолог по теме. Кроссворд «Города Франции»

3	Природа Франции	12	6	6	Викторина «Природа Франции»
4	Прогулки по Парижу	12	6	6	Презентация «Прогулка по Парижу»
5	Листая календарь	12	6	6	Презентация «Праздники Франции»
6	Вслед за героями книг	12	6	6	Викторина «Знаешь ли ты литературных героев?»
7	Французские пословицы	12	6	6	Интеллектуальная игра «Угадай пословицу»
8	Французские провинции	12	6	6	Монолог по теме
9	Замки в долине Луары	12	6	6	Презентация «Замки Луары»
10	Французская кухня	12	6	6	Составление рецептов своего любимого блюда на французском языке
11	Французская живопись	12	6	6	Презентация «Художники-импрессионисты»
12	Франция и ее песня	12	6	6	Монолог по теме
13	Занимательный французский	8	4	4	Разгадывание кроссвордов, ребусов и шарад
14	Итоговое занятие	2	1	1	Итоговый лексико-грамматический тест. Тест по страноведению Франции.
	Итого:	144	72	72	

Содержание образовательной программы

Второй год обучения.

1. Вводное занятие.

Теория: Содержание образовательной программы «ФРАНКВИ» на второй год обучения: цели и задачи, предполагаемые результаты, инструктаж по технике безопасности.

2. Здравствуй, Франция!

Теория: Географическое положение Франции. Страны, граничащие с Францией, крупные города и провинции Франции. Введение названий на французском языке, их автоматизация.

Практика: Закрепление лексического материала, работа с картой. Составление диалогов о географическом положении Франции, ее городах и регионах. Подготовка мини-рассказов о географическом положении Франции. Составление и разгадывание кроссвордов «Франция, ее города и провинции».

3. Природа Франции.

Теория: Природа и ландшафты Франции. Горы и реки Франции, растения и животные. Работа с картой, введение названий на французском языке, их автоматизация.

Практика: Мини-сообщения учащихся о природе Франции, викторина по картинкам «Природа Франции».

4. Прогулки по Парижу.

Теория: Париж – столица Франции. Наиболее известные достопримечательности, новая лексика. Показ достопримечательностей на плане Парижа, просмотр открыток и буклетов, введение названий на французском языке.

Практика: Составление собственного рассказа о столице Франции, ее достопримечательностях.

5. Листая календарь (народные праздники).

Теория: Народные праздники – история и современность (Праздник королей, Праздник ландышей, Праздник матерей и т. д.). Как празднуют Рождество во Франции.

Практика: Написание поздравительных открыток, выпуск праздничной газеты. Чтение и разучивание стихов.

6. Вслед за героями книг.

Теория: Знакомство с французскими писателями. Чтение и перевод отрывков из произведений. Знакомство с лексикой, ее автоматизация.

Практика: Составление вопросов к викторине «Знаешь ли литературных героев?».

7. Мудрость народа в пословицах и поговорках.

Теория: Знакомство с французскими пословицами, поговорками и загадками. Русские эквиваленты французских пословиц и загадок.

Практика: Разучивание французских пословиц и поговорок. Составление словаря пословиц.

8. Французские провинции (история и культура).

Теория: Провинции Франции (местонахождение, история), столицы, замки и монастыри.

Практика: Знакомство учащихся с работой в сети Интернет для получения информации о природе, исторических и культурных достопримечательностях французских провинций.

9. Замки в долине Луары.

Теория: Замки Луары – архитектурные и культурные памятники Средневековья.

Практика: Работа с информацией о замках Луары. Мини-сообщения учащихся о замках в долине Луары.

10. Французская национальная кухня.

Теория: Французские национальные блюда, региональная кухня. Русская и французская кухня.

Практика: Знакомство с рецептами французской кухни, их переводы. Составление рецепта своего любимого блюда. Чтение и перевод аутентичных текстов об особенностях национальной кухни.

11. Французская живопись (импрессионисты).

Теория: Импрессионизм. Французские художники – импрессионисты.

Практика: Составление устных и письменных рассказов о понравившейся картине.

12. Франция и ее песня.

Теория: Французские певцы: Эдит Пиаф, Ив Монтан, Шарль Азнавур и др. Современные певцы.

Практика: Разучивание французских песен.

13. Занимательный французский язык.

Теория: Обучение составлению кроссвордов и ребусов на французском языке.

Практика: Разгадывание кроссвордов, ребусов и шарад из французских источников.

14. Итоговое занятие. Итоговый лексико-грамматический тест. Тест по страноведению Франции.

Учебно-тематический план (третий год обучения)

Цели и задачи:

1. ознакомить учащихся с основными понятиями языкознания и лингвострановедения как науки,
2. расширить практические знания учащихся в области культуры и истории Франции,
3. развивать межкультурные компетенции,
4. стимулировать познавательную, творческую и коммуникативную активность учащихся,
5. уметь критически оценивать предлагаемый материал и активно работать с ним,
6. научиться использовать соответствующую справочную литературу и словари,
7. читать объемные текстовые материалы, связанные с изучаемой тематикой, исходя из собственного интереса при выборе текста,
8. знать и понимать реалии (слов, обозначающих предметы национальной культуры) и уметь употреблять их, а также фоновую лексику (антропонимы, зоонимы, топонимы),

фразеологизмы, пословицы, афоризмы как источник национально-культурной информации,

9. развивать учебно-интеллектуальные умения, связанные с формированием способности сравнивать, сопоставлять, анализировать, систематизировать и обобщать изучаемый материал.

пп	Темы занятий	Всего часов	В том числе:		Форма контроля
			теории	практики	
1	Вводное занятие	2	1	1	Анкетирование. Тест.
2	Здравствуй, Франция!	6	2	4	Презентация по теме
3	Французская региональная кухня.	6	2	4	Викторина «Гурман или гурмэ?»
4	Французская литература	6	2	4	Презентация по теме
5	История Франции.	6	2	4	Доклад «Знаменитые личности в истории Франции»
6	Кино Франции	8	6	2	Презентация по теме
7	Образование во Франции	8	6	2	Монолог по теме
8	Путешествие, отдых, спорт	8	6	2	Презентация по теме
9	Исследовательская деятельность	36	20	16	Написание исследовательских работ и их представление на конкурсах НОУ
10	Проектная деятельность	36	14	22	Разработка проектов и их представление на конкурсах
11	Конкурсная деятельность	26	8	18	Участие в лингвистических конкурсах
12	Итоговое занятие	2	1	1	Презентация по теме

	Итого:	144	70	80	Итоговый лексико-грамматический тест. Тест по страноведению Франции.
--	--------	-----	----	----	---

Содержание образовательной программы

Третий год обучения.

1. Вводное занятие.

Теория: Содержание образовательной программы «ФРАНКВИ» на второй год обучения: цели и задачи, предполагаемые результаты, инструктаж по технике безопасности.

2. Здравствуй, Франция!

Теория. Курорты Франции. Природные достопримечательности. Провинциальные города и деревни.

Практика. Презентация по выбранной провинции или города.

3. Французская региональная кухня.

Теория. Гастрономические путешествия. Сырная карта Франции. Хлебная карта Франции.

Практика. Презентация рецептуры регионального блюда.

4. Французская литература.

Теория. Писатели 19-20 веков.

Практика. Презентация о французском писателе.

5. История Франции.

Теория. Французские короли. Французская революция. Наполеон Бонапарт.

Практика. Презентация об исторической личности Франции.

6. Кино Франции.

Теория. Знаменитые актеры.

Практика. Презентация о любимом французском кино и о любимом актёре или актрисе.

7. Образование во Франции.

Теория. Схема образования. Сопоставление систем образования в России и Франции.

Практика. Презентация о ВУЗах Франции. Сорбонна.

8. Путешествие, отдых, спорт.

Теория. Летние и зимние виды спорта. Предпочитаемые виды спорта во Франции.

Практика. Презентация о любимом виде отдыха и о путешествии, которое хотелось бы совершить.

9. Исследовательская деятельность. Девять тем по 4 часа.

1. Что такое научно-исследовательская работа, технология организации исследования. Общее ознакомление учащихся с этапами, содержанием, целями, задачами научно-

исследовательской деятельности. Значение опыта творческой, исследовательской и самостоятельной деятельности в формировании фундаментальных знаний, профессиональных умений и компетенций. Анкетирование по организации и формам проектно-исследовательской деятельности учащихся. Знакомство литературными источниками.

2. Основных аспектов НОУ. Структура, содержание и технология написания исследовательской работы. Виды учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ. Структура исследовательской творческой работы учащегося. Требования к написанию исследовательской работы.
3. Направления исследовательской деятельности. Методология научных исследований. Этапы, структура исследования. Составление плана, формулирование проблемы, определение объекта и предмета исследования. Актуальность исследования, тема, цель, задачи, новизна, практическая значимость исследования. Проведение социологического исследования, тестирования. Обработка полученных результатов. Сбор и обработка материалов по теме исследования, создание собственного текста, редактирование текста. Выбор направления, темы исследования. Правила оформления научных работ.
4. Классификация источников. Альтернативные источники информации. Правила работы с источниками. Выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.) Использование электронных ресурсов сети Интернет. Особенности поиска информации в рамках научного исследования. Правила оформления выписок из различных видов письменных источников. Правила составления списка использованной литературы.
5. Работа над темой исследования, сбор информации, оформление исследовательской работы. Выделение главного и второстепенного. Анализ и синтез. Выводы. Подготовка доклада и презентации. Источники исследовательской работы: сбор, отбор и изучение информации.
6. Критерии оценки содержания научно-исследовательских работ. Оформление материалов (рисунки, схемы, таблицы, список литературы) Подготовка собственных материалов.
7. Сбор исследовательского материала. Эксперимент. Обзор литературных данных. Представление данных исследования. Анализ результатов, выводы. Набор текста исследования. Интернет и авторское право. Информационные материалы. Подведение итогов по исследовательской деятельности.
8. Представление исследовательской работы. Публичный доклад. Обратная связь с аудиторией. Основные виды публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), этические нормы и правила ведения диалога (диспута). Основные требования к наглядному представлению исследовательских работ и сопровождению выступлений с помощью компьютерных технологий (слайдовая презентация).

9. Подготовка к работе в новом учебном году. Выбор темы исследований. Составление плана исследований. Определение литературных источников.

10. Проектная деятельность. Девять тем по 4 часа.

1. Понятие проекта. Роль и место проектов в познавательной и профессиональной деятельности. Цель и задачи проектной деятельности.

2. Основные характеристики проекта и его планирование. Определение темы проекта. Определение объекта проектирования и его значения. Обоснование актуальности проекта. Определение источников информации. Поиск информации об объекте проектирования. Анализ ситуации проектирования, постановка проблемы и цели. Определение практической значимости проекта. Постановка задач проекта и составление плана деятельности по его реализации. Выбор критериев оценки результатов. Оформление плана проекта. Подготовка аннотации на проект.

3. Теоретические основы объекта проектирования. Библиография проекта. Извлечение информации из литературных источников, Интернета. Теоретический анализ: переработка информации на основе способов умственных действий (анализ, сравнение, выделение главного, обобщение, систематизация и др.), формулировка выводов об объекте проектирования. Варианты альтернатив. Выбор оптимального варианта проекта. Опросы и анкетирования. Объект проектирования.

4. Моделирование и конструирование практической части проекта. Техника безопасности при проведении выполнении проекта. Проведение необходимых экскурсий. Проведение необходимых опросов и анкетирования. Проведения необходимых измерений, исследований. Выводы, обобщение собранного материала. Выполнение проекта: описание, модель объекта проектирования, схемы, расчеты, составление финансового плана. Наглядное представление хода и результатов проекта.

5. Заключение и выводы по проекту. Рекомендации по теме проектирования. Общее заключение о выполненном проекте.

6. Самопрезентация проекта. Подготовка научного доклада о проведенном проектировании и его результатах. Подготовка к публичной защите проекта: тема, ее актуальность, цель и задачи, концептуальные положения, разработанные модели, таблицы результатов как средство их описания, сметы, бизнес-план и пр. Оформление презентации для демонстрации.

Отработка навыков публичного выступления с презентацией.

7. Рефлексия проведенной научно-исследовательской работы. Анализ всей деятельности: фиксация затруднений, описание путей и средств их реализации.

Тема 11. Конкурсная деятельность. Пять тем по 6 часов.

1. Общая характеристика лингвистических конкурсов. Конкурсы переводов.

Конкурсы сочинений на иностранном языке.

2. Олимпиады. Олимпиады в тестовой форме.

3. Тематические конкурсы, приуроченные к определенным датам, годам (год Франции в России, год экологии).
4. Творческие внепредметные конкурсы. Викторины.
5. Онлайн-конкурсы.
12. Итоговое занятие. Итоговый лексико-грамматический тест. Тест по страноведению Франции.

**Учебно-тематический план
(четвертый год обучения)**

Цель:

- развивать исследовательскую компетентность учащихся посредством освоения умений учебно-исследовательской и проектной деятельности,
- развивать исследовательские способности: к аналитическому мышлению, сравнению, обобщению, классификации материалов и дополнительной литературы по проблеме исследования,
- отрабатывать навыки работы с различными источниками информации,
- отрабатывать навыки публичного выступления, защиты своей работы перед аудиторией,
- организовать разнообразную, творческую, общественно значимую исследовательскую и проектную деятельность детей.

Пп	Темы занятий	Всего часов	В том числе:		Форма контроля
			теории	практики	
1	Вводное занятие.	2	1	1	Анкетирование. Тест.
2	Франция и Франкофония	6	2	4	Презентация «Виртуальное путешествие по Франкофонии»
3	Введение в языкознание	6	2	4	Работа со словарями и составление ЛСГ
4	Морфология	6	2	4	Создание буклета-инструкции по системе прошедших времен
5	Синтаксис и пунктуация	6	2	4	Презентация «Точка, точка, запятая»
6	Словообразование	6	2	4	Презентации по теме

7	Фонетика и орфография	6	2	4	Презентация «Большое значение маленькой буквы»
8	Латинский и французский языки	6	2	4	Конкурс «Кто знает больше латинских сентенций»
9	Исследовательская деятельность	36	16	20	Написание исследовательских работ и их представление на конкурсах НОУ
10	Проектная деятельность	36	14	22	Разработка проектов и их представление на конкурсах
11	Конкурсная деятельность	26	8	18	Участие в лингвистических конкурсах
12	Итоговое занятие	2	1	1	Презентация по теме
	Итого:	144	54	90	

Содержание образовательной программы

Четвертый год обучения.

1. Вводное занятие.

Теория: Содержание образовательной программы «ФРАНКВИ» на четвертый год обучения: цели и задачи, предполагаемые результаты, инструктаж по технике безопасности.

2. Франция и Франкофония.

Теория. Территории Д.О.М. Т.О.М. Французский язык в Европе, Африке и Америке.

Практика. Презентация «Виртуальное путешествие по Франкофонии».

3. Введение в языкознание.

Теория. Ознакомление с понятиями языкознания, такими как «идиома», «концепт», «реалия», «лексико-семантическая группа» (ЛСГ).

Практика. Работа со словарями и составление ЛСГ.

4. Морфология.

Теория. Именные части речи. Наречие. Глаголы. Система французских времен. Предлоги. Союзы.

Практика. Создание буклета «Прошедшее сложное время – не сложное».

5. Синтаксис и пунктуация.

Теория. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Обратный порядок слов в вопросительных предложениях.

Практика. Презентация «Точка, точка, запятая».

6. Словообразование.

Теория. Фразеология. Способы образования новых слов. Верлен и ларгонжи.

Практика. Составление буклета «Французские суффиксы», презентация «Французское аргю молодежи».

7. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.

Теория. Культура речи. Произносительные нормы языка. Графическая система.

Практика. Презентация «Большое значение маленькой буквы»

8. Латинский и французский языки.

Теория. Происхождение французского языка. Особенности французского языка. Латинские корни.

Практика. Изучение латинских сентенций.

9. Исследовательская деятельность. Девять тем по 4 часа.

1. Что такое научно-исследовательская работа, технология организации исследования. Общее ознакомление учащихся с этапами, содержанием, целями, задачами научно-исследовательской деятельности. Значение опыта творческой, исследовательской и самостоятельной деятельности в формировании фундаментальных знаний, профессиональных умений и компетенций. Анкетирование по организации и формам проектно-исследовательской деятельности учащихся. Знакомство литературными источниками.

2. Основных аспектов НОУ. Структура, содержание и технология написания исследовательской работы. Виды учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ. Структура исследовательской творческой работы учащегося. Требования к написанию исследовательской работы.

3. Направления исследовательской деятельности. Методология научных исследований. Этапы, структура исследования. Составление плана, формулирование проблемы, определение объекта и предмета исследования. Актуальность исследования, тема, цель, задачи, новизна, практическая значимость исследования. Проведение социологического исследования, тестирования. Обработка полученных результатов. Сбор и обработка материалов по теме исследования, создание собственного текста, редактирование текста. Выбор направления, темы исследования. Правила оформления научных работ.

4. Классификация источников. Альтернативные источники информации. Правила работы с источниками. Выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.) Использование электронных ресурсов сети Интернет. Особенности поиска информации в рамках научного исследования. Правила оформления выписок

из различных видов письменных источников. Правила составления списка использованной литературы.

5. Работа над темой исследования, сбор информации, оформление исследовательской работы. Выделение главного и второстепенного. Анализ и синтез. Выводы. Подготовка доклада и презентации. Источники исследовательской работы: сбор, отбор и изучение информации.

6. Критерии оценки содержания научно-исследовательских работ. Оформление материалов (рисунки, схемы, таблицы, список литературы) Подготовка собственных материалов.

7. Сбор исследовательского материала. Эксперимент. Обзор литературных данных. Представление данных исследования. Анализ результатов, выводы. Набор текста исследования. Интернет и авторское право. Информационные материалы. Подведение итогов по исследовательской деятельности.

8. Представление исследовательской работы. Публичный доклад. Обратная связь с аудиторией. Основные виды публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), этические нормы и правила ведения диалога (диспута). Основные требования к наглядному представлению исследовательских работ и сопровождению выступлений с помощью компьютерных технологий (слайдовая презентация).

9. Подготовка к работе в новом учебном году. Выбор темы исследований. Составление плана исследований. Определение литературных источников.

10. Проектная деятельность. Двенадцать тем по 3 часа.

1. Понятие проекта, проектной деятельности, проектной культуры. Виды проектов. Основы проектного мышления: от проблемы к идее проекта.

2. Структура проекта. Типология проектов. Схемы проектирования. Персональные или групповые проекты. Классификация проектов. Классификация проектов по доминирующей деятельности. Классификация проектов по комплексности и характеру контактов.

3. Ключевые параметры проекта. Проблема, цель, задачи, целевая группа, ожидаемый результат. Планирование и проектирование. Угрозы и риски в проекте.

4. Этапы работы над проектом. Определение тематик проектов. Формирование целей. Портфолио.

5. Методы исследования. Виды презентаций проектов.

6. Основные правила делового общения.

7. Создание рабочей папки материалов проекта.

8. Использование Интернет-ресурсов в проектной деятельности. Использование электронных энциклопедий в проектной деятельности. Интернет и авторское право.

9. Составление списков информационных ресурсов для проекта. Поиск и обработка информации. Аналитическая работа.

10. Визитная карточка проекта. Защита проектных работ. Презентация проекта. Защита проектов. Подведение итогов.

11. Ресурсное обеспечение и финансовое обоснование проекта. Бюджет проекта.
12. Медиапродвижение проекта. Сетевые проекты. Интернет-проекты.
11. Конкурсная деятельность. Шесть тем по 6 часов.
 1. Общая характеристика лингвистических конкурсов. Конкурсы переводов.
 2. Конкурсы сочинений на иностранном языке.
 3. Олимпиады. Олимпиады в тестовой форме.
 4. Тематические конкурсы, приуроченные к определенным датам, годам (год Франции в России, год экологии).
 5. Творческие внепредметные конкурсы. Викторины.
 6. Онлайн-конкурсы
12. Итоговое занятие. Итоговый лексико-грамматический тест. Тест по страноведению Франции.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

Технологии обучения. Обучение ведется по традиционной технологии обучения иностранному языку. В процессе обучения применяются следующие современные технологии: технология исследовательской деятельности, проектная технология, технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо», технологии АМО, игровые технологии, информационные и компьютерные технологии.

Формы занятий: традиционное занятие, комбинированное занятие, лекция, игра (деловая, ролевая), праздник, виртуальное путешествие, экскурсия, защита проектов, дискуссия, конкурс, конференция, интегрированные занятия, проектные занятия, творческие мастерские и др.

Приёмы и методы организации образовательного процесса:

- словесный (устное изложение, беседа, анализ текста и т. д.),
- наглядный (показ видеоматериалов, презентаций, иллюстраций, работа по образцу и др.),
- практический (упражнения, тесты, контрольные работы и др.),
- объяснительно-иллюстративный (тематические тексты для чтения),
- репродуктивный (чтение по образцу, грамматические упражнения),
- частично-поисковый (решение олимпиадных заданий, викторин),
- исследовательский - самостоятельная творческая работа учащихся при подготовке материалов по учебным темам,
- фронтальный - одновременная работа со всеми учащимися,
- коллективный - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми при работе над проектами,
- в парах - организация работы по парам, диалоговые упражнения,
- индивидуальный - индивидуальные задания,
- метод контроля

Формы подведения итогов: опрос, контрольное занятие, открытое занятие, конкурс, олимпиада, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, участие в конкурсных мероприятиях, итоговое занятие, защита проектов, выступление на конференции, презентация творческих работ, игра-испытание (квест), итоговое эссе, коллективная рефлексия, отзыв, коллективный анализ работ, самоанализ и др.

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебным планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями обучающихся, уровнем их развития и способностями.

Дидактические материалы: наглядные пособия для индивидуального и коллективного использования, в которых представлены фонетический и грамматический материал, подборки грамматических таблиц по базовому курсу грамматики, учебные пособия по французскому языку, тематические наборы картинок, дидактические игры, лексические темы, грамматические упражнения и тесты, обучающие аудио и видеоматериалы программы на CDдисках, художественные книги в оригинале, различные виды словарей, энциклопедии, учебники, учебные пособия, научная и специальная литература. Методические разработки для организации индивидуальной работы с учащимися.

Список литературы

1. Celine Himber, Marie-laure Poletti «Adosphere + cahier + audio + guide (4 уровня A1-B1)» Hachette FLE, 2012
2. Didier «Bravo! (3 уровня A1-B1)» Обучающие видеопрограммы 3. Michele Butzbach, Carmen Martin, Dolores Pastor, Inmaculada Saracibar «Junior Plus + cahier (4 уровня A1-B1)» CLE International, 2005
3. Fabienne Gallon, Celine Himber, Charlotte Rastello «Le Kiosque + cahier + audio + guide (3 уровня A1-A2)» Hachette FLE, 2007
4. Fabienne Gallon, Celine Himber, Charlotte Rastello «Le Mag' + cahier + audio + guide (4 уровня A1-B1)» Hachette FLE, 2006
5. S. Abreu (de), I. Binan, V. Lemeunier, A. Palfalvi «Ligne directe + тетрадь (4 уровня)» Didier, 2011
6. Emmanuel Gadet, Pauline Vey «Objectif (A1-A2 уровень DELF)» CLE International, 2006
7. Canon Cecile «Pourquoi Pas Difusion (EMDL) (4 уровня 9-13 лет уровень DELF)» Difusion (EMDL), 2011
8. Edith Turbide, Marc Culioli «Scenario Hachette Livre (2 уровня 9-13 лет уровень DELF)» Hachette, 2008
9. Michele Albero «Tandem + cahier + guide + corriges (3 уровня)» Didier, 2004 11.
Владимир Когут « Le francais vite assimile : dialogues et exercices : Niveau intermedieate : учебное пособие + CD» г. Петрозаводск, Антология. 2012
10. Алиева С.К. Грамматика французского языка в таблицах и схемах. – М.: «Лист», 2006. 92 с.
11. Гаршина Е.А. Школьный французско-русский страноведческий словарь. – Москва: Дрофа, 2001г.
12. Горлинская В. Елизарова Ю. Обучающий календарь. Литературно-познавательный сборник текстов и материалов. Пермь: «Пресс-центр», 2001г.
13. Дьяконов О. В. Французский – это не страшно. Грамматика или секреты Полишинеля. Москва: Восток – Запад, 2006 г.
14. Критская О. В. Французские пословицы и поговорки. – М.: государственное издательство «Высшая школа». – 2003г.